

Adobe® InDesign cs

Guide BOOK





献给追求完美设计的人们

人们常常误认为设计软件的能力与创造出优秀作品的能力成正比；但实际上设计软件不过是表现设计者设计意图的工具而已，优秀作品是基于设计者个人想象力、阅历和经验，经过努力和无数次失败创造出来的。

对一个设计者来说，最重要的无疑是创造出作品的想象力、感觉和设计能力；但与此同时，还有一个同样重要的因素，那就是拥有一个能够表现设计的工具。InDesign 是现今最强大的版面设计软件，通过它可以更加简便、自由、更富创造性地进行版面设计和跨媒体出版工作。我将本应付样的新书《Adobe InDesign CS Guide Book》部分章节免费发布的目的是为了让处于软件选择关口的设计师们投入到 Adobe InDesign CS 的学习和使用中来，借此让 InDesign 能更大程度地为大众所接受。书中的课程经过精心设计，使读者可以按照自己的进度来学习。对于 InDesign 的初学者来说，要掌握本软件，则需要学习一些本软件的基本概念与特点。如果已经使用过 InDesign 一段时间，则可以从本书中学到很多高级功能，包括使用该优秀设计工具的许多提示与技巧。在每一节课程中，都提供了按步就班创建特定项目的指导，同时还有进一步探索与试验的空间。读者可以自始至终依照本书介绍的顺序学习，也可以仅仅完成感兴趣或需要学习的课程。希望大家在学习 InDesign 的时候多多与自己已经掌握的软件相对比，比如 Illustrator、PageMaker、Photoshop 和 QuarkXPress，特别是 Illustrator，通过不断的对比总结，InDesign 很快就会被你征服。

本书得以诞生得益于许多朋友的无私帮助，在此无法一一列出，但对于他们所做的努力表示真诚的感谢。也希望这本书对于您来说不仅是一本讲述软件功能的说明书，而且能成为开启你设计潜能的钥匙。本书的升级版本——《Adobe InDesign CS2 标准培训教材》将于今年下半年出版，敬请期待。

关于作者——谢默(Leo Shell)



InDesign 中国第一名 Adobe InDesign 国际认证专家

InDesign 2.0 中文语言包制作者

《Adobe InDesign CS 标准培训教材》作者

《Adobe Illustrator CS 标准培训教材》作者之一

InDesign CS 中文语言包——图腾制作者之一

www.InDesignCN.com 创始人

关于图腾

图腾（原名 InDesign 简体中文语言包）——是由 Leo 和 Heilan 倾力打造的用于 PC 电脑上 Windows XP/2000/2003 操作系统种，安装在 Adobe InDesign CS 下的中文插件，它的作用是将 Adobe InDesign CS 全面的中文化，并增加 InDesign CS 对中文排版的支持。是专门为中文专业版面设计人员的全面解决方案。为支持 Adobe 中国教育计划，从 2005 年 4 月后，任何 Adobe 授权培训中心均可获得“图腾教育网络版”的授权。本书中所有界面和截图均基于图腾 1.0 或以上版本。

详情请见：

http://www.indesigncn.com/page_sc/product/NetVersion.htm





图文框：用**图文框工具**绘制的对象或者用**钢笔工具**或**图形工具**绘制的对象，用来容纳**图片**或**文本**，在没有指定(通过**对象菜单**)内容或置入内容时对这种对象的总称。
占位图文框：和上面概念相同，只是不包含用**钢笔工具**或**图形工具**绘制的对象。在显示时框内有个叉。

文本框：指定了内容为**文本**的**图文框**或者已经填入了**文本**的对象，它分为两类：普通**文本框**和**网格文本框**，**网格文本框**可设置**网格属性**并应用到**文本**上。

图片框(裁切路径)：用来容纳**图片**的**图文框**，或指定了**内容**为**图片框**的**图文框**。**图片框裁切图片**通过用户更改框的大小来裁切，框是可见的。

剪辑路径：剪辑路径将决定**图片**哪些地方可见，哪些不可见。

在 Adobe InDesign 中所有**文本**都被置放在称为**文本框**的容器里。与**图片框**类似，使用**选择工具**(**A**)可以对其执行移动、尺寸改变和删除操作。使用**文字工具**(**T**)可输入或编辑**文本框**中的**文本**。使用**直接选择工具**(**L**)或**钢笔类工具**可修改**文本框**的外形。一般使用**选择工具**(**A**)完成版面设计中的布局任务；使用**文字工具**(**T**)完成**文本修饰编辑**任务；使用**直接选择工具**(**L**)或**钢笔类工具**修改框架的形状、制作特殊效果。**文本框**可以连接到其它**文本框**，当一个框无法容纳所有**文本**时自动流动入其它框中。**文本**在多个**文本框**间保持连接的关系称为“续接(**Threading**)”。流经一个或多个续接**文本框**的**文本**称为一篇“文章(**Story**)”。

创 建文本框 的方法

- ◆ 选择**文字工具**(**T**)绘制一个**文本框**，绘制时按住**Shift**键可强制绘制出正方形**文本框**。松开鼠标后，光标将在**文本框**中变为输入光标。
- ◆ 使用**文字工具**(**T**)在空的**图片框**或**路径**上单击，都会把他们转化为**文本框**。所以可以使用 InDesign 的绘图工具创建富有创意的**文本框**外形。
- ◆ 直接在页面上粘贴**文本**，InDesign 会自动创建一个能容下**文本**的**文本框**。
- ◆ 使用**选择工具**(**A**)或**直接选择工具**(**L**)选中某个**文本框**然后使用**置入**命令置入或替换**文本框**的内容。
- ◆ 使用“置入(**Place**)”命令，并在加载**文本**时(**■**)绘制**文本框**。使用“置入(**Place**)”命令可以最好地控制**文本**载入后的外观，因为它提供了置入选项。如果希望使用默认的**文本框**网格格式化置入的**文本**请选中“**应用网格样式**(*Apply Grid Style*)”。
- ◆ 从允许拖曳的字处理程序中将选中的**文本**拖曳到 InDesign 中。

文本框选项

在分栏选项中可以设置栏数、间距和栏宽，修改栏宽可能会更改文本框的尺寸。

插入间距(*Insert Spacing*)是指文本框边线与框中文本边缘之间的间距。

首行基线(*First Line Baseline*)控制插入间距后边缘与第一行文本的基线之间的关系，主要用于精确定位首行文本。

纵向强制对齐(*Vertical Align*)可以控制在纵向上文本框中文本以何种方式填满文本框，只有选择“强制对齐”时“段间距限制”才可用，这个选项可控制段间距，对于中文排版纵向排齐非常有用。“忽略文本绕排”可使当前文本框不被文本绕排所影响。

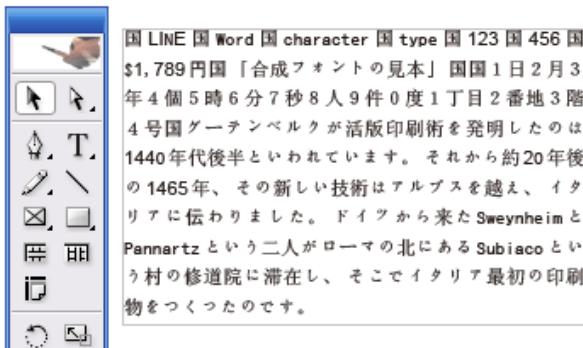


“文本框选项”对话框

练习5 文本框分栏

步骤1

选择文字工具创建文本框并填入文本。



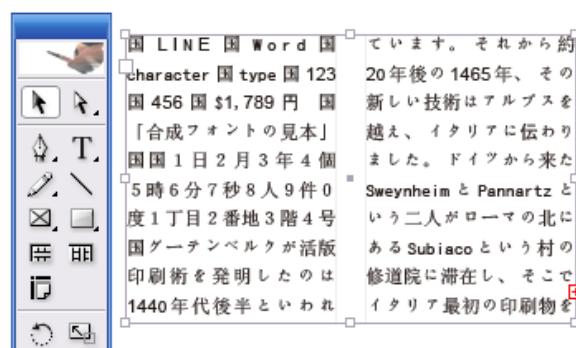
步骤2

使用快捷键Ctrl+B打开“文本框选项”对话框，将“分栏”中的数量改为“2”，间距改为“5mm”。单击“确定”按钮。



步骤3

文本框分成两栏，栏与栏之间的间距为5mm。



流文本

当鼠标变为以加载文本的光标()时, 用户便可以在页面上或页面间流入文本。当把光标移动到文本框上时, 光标将会变为()形状, 表明此时点击鼠标文本将会流入光标下的文本框中。当页面上没有文本框时, 用户可以在载入文本时绘制, 或者在页面上单击, InDesign将会从单击处到最近的栏边线或页边线之间创建文本框, 并填上载入的文本。把文本载入文本框或页面时有三种控制方式:

手动(): 流入文本需要用户自己单击文本框底端的文本框出口, 并指定或绘制下一个文本流入区域。

半自动(): 类似于手动, 不同的是填满某个文本框后, 不需要单击文本框出口, 光标一直保持文本加载状态。

自动(): 在文本流入过程中自动添加页面直到流完所有文本。

手动 / 半自动流入文本:

1. 选择“文件(File)>置入(Place)”然后选择一个文件或者单击某个文本框右下的出口图标(如果是红色表明文本框包含溢流文本);

2. 执行以下操作之一:

- ◆ 单击页面上的文本框或路径, 文本将流入文本框或路径中, 并且将当前文本框和前一个文本框链接起来。如果文本框包含分栏属性, 文本将会从最左边栏的顶部开始填充。
- ◆ 在包含分栏的页面上单击, 将会创建一个和栏宽相同的新的文本框, 栏的高度和鼠标单击的位置相同。
- ◆ 拖拽文本光标可以创建一个文本框, 文本框的高度和宽度根据拖动而定。

3. 重复上面操作可以置入更多的文本或链接文本框。

如果需要半自动填充文本框并保持文本载入状态, 在单击鼠标前按下Alt键, 此时光标变为()形状。



提示: 在文本载入状态时, 如果想取消置入文本操作, 请到工具箱中选择其它工具。



使用拷贝和粘贴文本流中的某个文本框将不会与原文本流保持续接关系。

自动流入文本

要自动流入文本,请在单击页面或文本框时按下Shift键,光标将变为()形状。单击分栏页面中任意位置,只有第一个文本框的高度和单击位置相同,以后的文本框将和页面同高,并且在页数不够时InDesign将会自动创建新页面直到完全容下所有文本。

文本在多个文本框间保持连接的关系称为续接(Threading)。要查看续接的方式可以选择“视图(View)>显示文本续接(Show Text Threading)”。续接可以跨页,但是不能在不同文档间进行。要想详细了解续接首先要认识四种和续接相关的符号:

1. 每个文本框都包含一个“入口(In Port)”和一个“出口(Out Port)”;
2. 空的出口图标代表这个文本框是文章仅有的一个或最后一个文本框,在文本框中文章末尾还有一个不可见的非打印字符#表示;
3. 在“入口(In Port)”或“出口(Out Port)”图标中出现一个三角箭头,表明文本框已和其它续接;
4. 出口图标中出现一个红色加号(+)表明当前文本框包含“溢流文本(Overset Text)”。

续接文本框

使用选择工具()单击文本框的出口,此时光标变为已加载文本的光标。移动光标到需要连接的文本框上方,此时光标变为链接光标(),单击便可把两个文本框续接起来。

取消续接

要取消续接可以单击文本框的出口或入口,并连接到其它文本框。双击文本框出口也可以断开文本框间的续接关系。

在续接中插入文本框

使用选择工具单击文本框的出口,移动光标到需要添加的文本框上方单击或绘制一个新文本框,InDesign会自动把这个

文本框添加到续接中。

在续接中删除文本框

使用选择工具选择要删除的文本框，按下键盘上 Delete 键即可，其它文本框的续接将不受影响。如果删除了文本流中最后一个文本框，多余的文本将变为溢流文本。

使 用占位 文 本

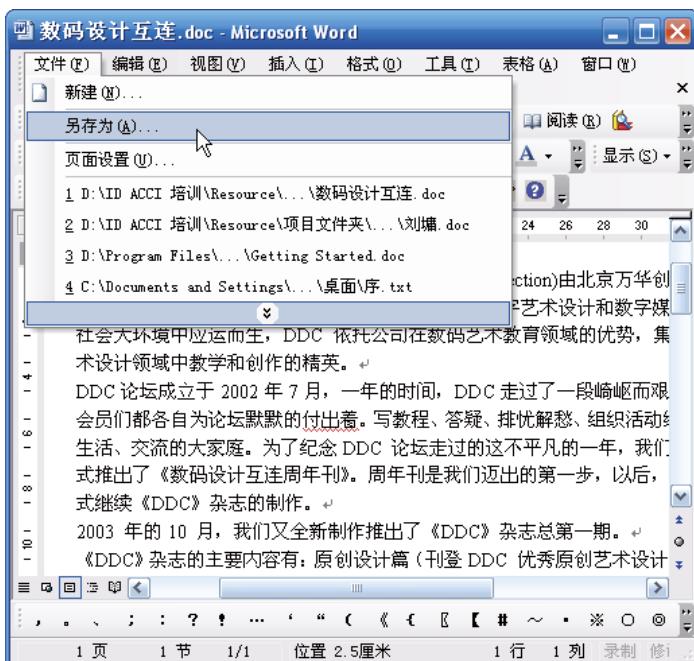
在版面设计初期，文本资料还未准备好时，可以在选中文本框时，在文本菜单或上下文相关菜单中选择“用占位文本填充(Fill With Placeholder Text)”命令，可用占位文本填充整个文本框。占位文本是可以定制的，用户可以在 InDesign 安装目录下创建一个名为“Placeholder.txt”的纯文本文件，并将期望占位的文本写在该文件中。

练习 6 使用占位



步骤 1

在 Word 中打开光盘中的“数码设计互连.doc”文件，执行“文件 > 另存为”命令，打开“另存为”对话框。



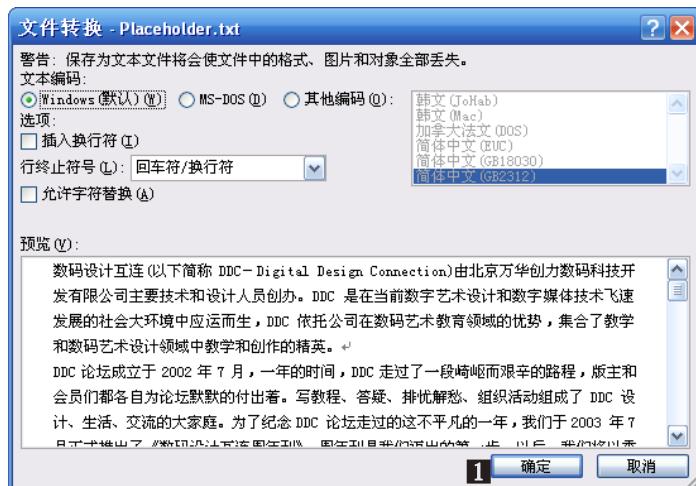
步骤2

在“另存为”对话框中将保存位置指向 InDesign CS (InDesign CS 安装的位置)，将文件名改为“Placeholder”，选择保存类型为“纯文本 (*.txt)”，此时将会自动为文件名填加上“.txt”后缀。单击“保存”按钮。



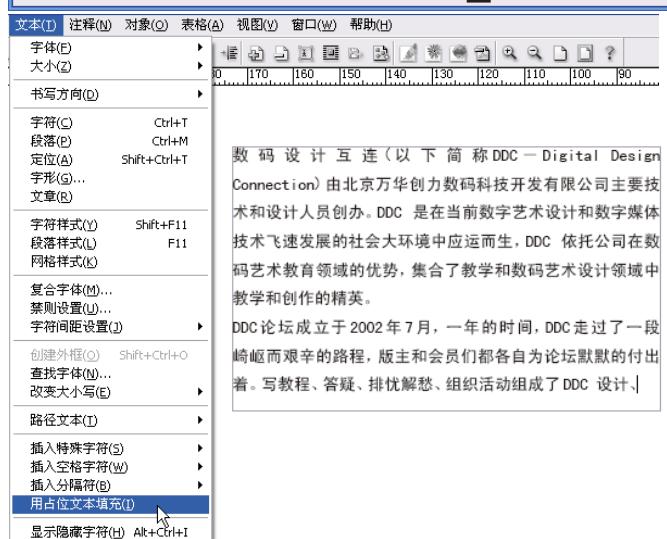
步骤3

在“文件转换”对话框中直接单击“确定”按钮。

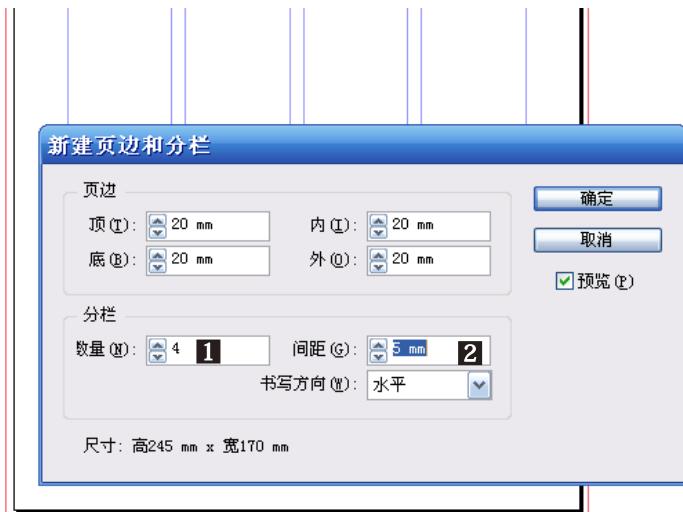


步骤4

在 InDesign 中创建一个文本框。执行“文本>用占位文本填充”命令。文本框将会用刚才创建的占位文本填充。

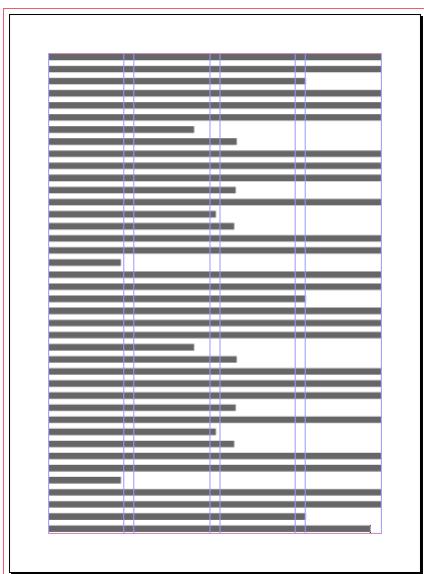


练习7 流入文本

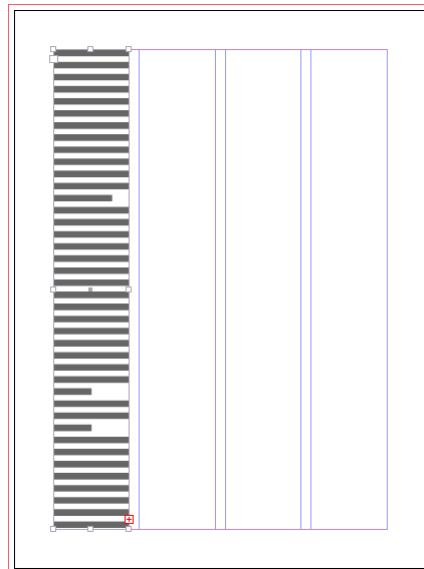


步骤1

在 InDesign 中创建一个 1 页大 16 开的文档。将页面分为 4 栏，栏间间距为 5mm。



步骤2
绘制一个与版心等
大的文本框填入占
位文本。



步骤3

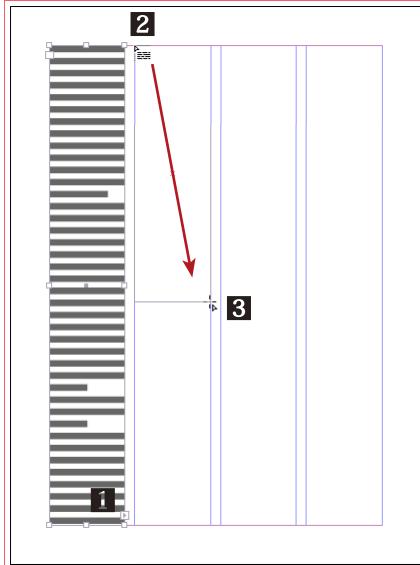
将文本框缩小为 1
栏宽，此时因为文
本框缩小，不能容
下所有的文本，即
产生了溢流文本。
文本框右下角出口
处出现红色加号。

步骤4

单击文本框右下角出口处的红色加号。光标变为加载文本的状态，在第二栏顶部单击并向下拖曳绘制出第二个文本框。

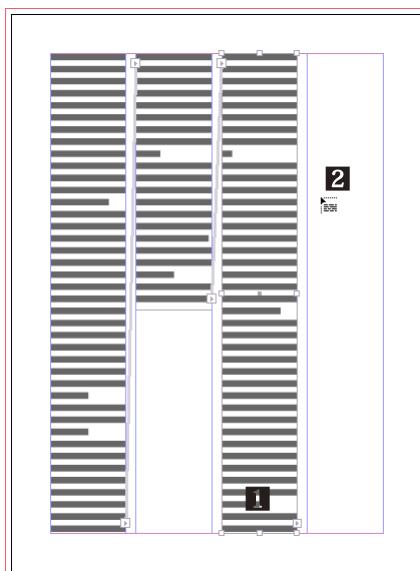
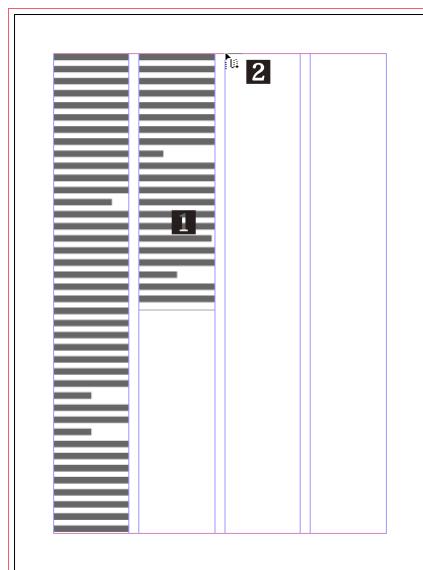
步骤5

松开鼠标时第二个文本框被文本填满。打开“视图>显示文本续接”，可以看到第一个文本框和第二个文本框之间有续接关系。



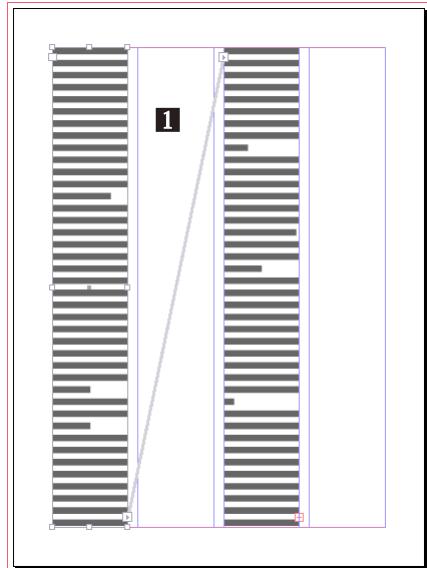
步骤6

单击第二栏文本框右下角出口处的红色加号。光标变为加载文本的状态，按住 Alt 键，光标变为半自动排文的状态，此时在第三栏顶部单击。



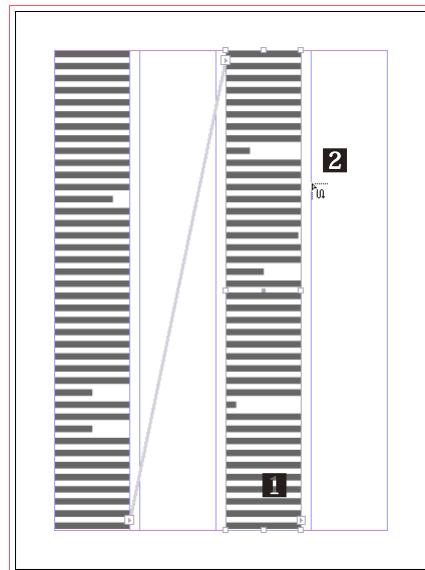
步骤7

松开鼠标时，将会创建出一个第三栏等宽的文本框，并且填入了前两个文本框的溢流文本。此时光标仍然是载入文本的状态。



步骤8

单击工具箱中黑色箭头取消载入文本状态。选择第二栏文本框，按下键盘上Del键，删除第二栏文本框。此时第一栏和第三栏文本框间仍然保留续接关系。



步骤9

单击第三栏文本框右下角出口处的红色加号。光标变为加载文本的状态，按住Shift键，光标变为自动排文的状态，此时在第四栏中部单击。



步骤10

松开鼠标时，第四栏从单击处创建出一个与栏等宽的文本框，而且InDesign自动创建了第二个页面，并将剩余的文本依次填入第二页的前两栏。

练习8 置入Word文档

步骤1

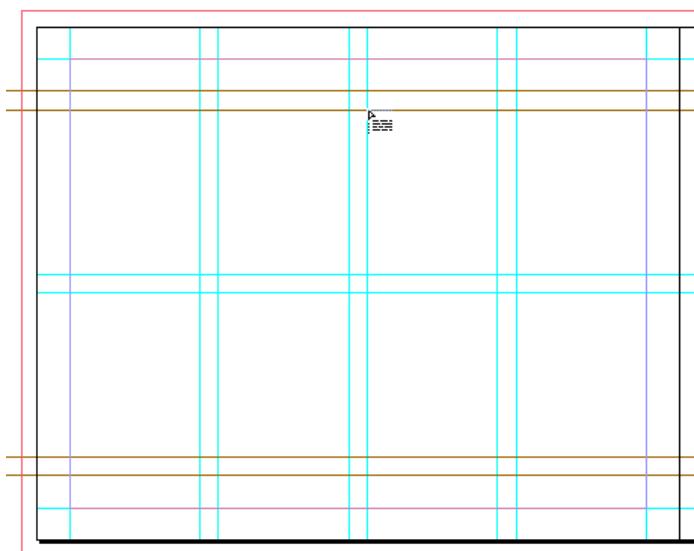
打开“04 置入 Word 文档.indd”文档，使用快捷键 Ctrl+D 打开“置入”对话框，选择“intro copy.doc”文档，同时在对话框底部选择“显示输入选项”复选框。单击“打开”按钮。

步骤2

弹出“Microsoft Word (R) 输入选项”对话框。确信选择了“使用印刷引号”选项，确信取消了“移除文本和表格格式”选项。单击“确定”按钮。

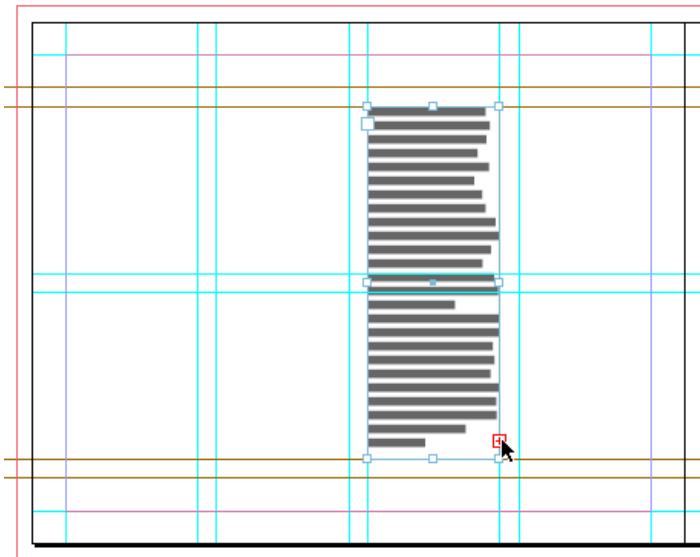
步骤3

在页面2的第三栏与赭石色辅助线相交处单击鼠标，向下拖曳，绘制出一个与第三栏等宽，在第二和第三条赭石辅助线间高度的文本框。



步骤4

单击文本框后溢流文本图标。绘制第二个文本框。



步骤5

绘制好的两个文本框。



步骤6

打开“段落样式”调板，在Word文档中的“正文”样式被同时置入到了InDesign文档中。样式后的磁盘图标代表该样式是通过置入创建的。

