

Adobe® InDesign cs

Guide BOOK





献给追求完美设计的人们

人们常常误认为设计软件的能力与创造出优秀作品的能力成正比；但实际上设计软件不过是表现设计者设计意图的工具而已，优秀作品是基于设计者个人想象力、阅历和经验，经过努力和无数次失败创造出来的。

对一个设计者来说，最重要的无疑是创造出作品的想象力、感觉和设计能力；但与此同时，还有一个同样重要的因素，那就是拥有一个能够表现设计的工具。InDesign 是现今最强大的版面设计软件，通过它可以更加简便、自由、更富创造性地进行版面设计和跨媒体出版工作。我将本应付梓的新书《Adobe InDesign CS Guide Book》部分章节免费发布的目的为了让处于软件选择关口的设计师们投入到 Adobe InDesign CS 的学习和使用中来，借此让 InDesign 能更大程度地为大众所接受。书中的课程经过精心设计，使读者可以按照自己的进度来学习。对于 InDesign 的初学者来说，要掌握本软件，则需要学习一些本软件的基本概念与特点。如果已经使用过 InDesign 一段时间，则可以从本书中学到很多高级功能，包括使用该优秀设计工具的许多提示与技巧。在每一节课程中，都提供了按部就班创建特定项目的指导，同时还有进一步探索与试验的空间。读者可以自始至终依照本书介绍的顺序学习，也可以仅仅完成感兴趣或需要学习的课程。希望大家在学习 InDesign 的时候多多与自己已经掌握的软件相对比，比如 Illustrator、PageMaker、Photoshop 和 QuarkXPress，特别是 Illustrator，通过不断的对比总结，InDesign 很快就会被你征服。

本书得以诞生得益于许多朋友的无私帮助，在此无法一一列出，但对于他们所做过的努力表示真诚的感谢。也希望这本书对于您来说不仅是一本讲述软件功能的说明书，而且能给成为开启你设计潜能的钥匙。本书的升级版——《Adobe InDesign CS2 标准培训教材》将于今年下半年出版，敬请期待。

关于作者——谢默

InDesign 中国第一名 Adobe InDesign 国际认证专家

InDesign 2.0 中文语言包制作者

《Adobe InDesign CS 标准培训教材》作者

《Adobe Illustrator CS 标准培训教材》作者之一

InDesign CS 中文语言包——图腾制作者之一

www.InDesignCN.com 创始人

关于图腾

图腾（原名 InDesign 简体中文语言包）——是由 Leo 和 Heilan 倾力打造的用于 PC 电脑上 Windows XP/2000/2003 操作系统种，安装在 Adobe InDesign CS 下的中文插件，它的作用是将 Adobe InDesign CS 全面的中文文化，并增加 InDesign CS 对中文排版的支持。是专门为中文专业版面设计人员的全面解决方案。为支持 Adobe 中国教育计划，从 2005 年 4 月后，任何 Adobe 授权培训中心均可获得“图腾教育网络版”的授权。本书中所有界面和截图均基于图腾 1.0 或以上版本。

详情请见：

http://www.indesigncn.com/page_sc/product/NetVersion.htm



认知5 文档操作

落与文章
字符、段和色彩
图形元素和透明
图片和表格
页面操作和输出
印前长篇文章
跨媒体出版和

打开为

- 标准(N)
- 原稿(O)
- 副本(C)

打开对话框底部的“打开为”选项将会决定打开文档的结果

打 开文 档

InDesign CS除了可以打开InDesign1.0、1.5、2.0的文件，还可以直接打开QuarkXPress 3.3、4.x和PageMaker 6.5、7.0的文件，不仅如此，InDesign原生文件(*.indd)还可以跨平台使用。选择“文件(File)>打开(Open)”或使用快捷键Ctrl+O调出“打开文件(Open a File)”对话框，在对话框中可以预览文件，选择打开文件的不同版本(标准，原稿和副本)。“标准(Normal)”选项选中时会直接打开普通文件(*.indd)的原文件，或从模板文件(*.indt)新建文件；“原稿(Original)”则会打开普通文件(*.indd)或模板文件(*.indt)的原文件；“副本(Copy)”则会打开指定文件的副本。

文档类型		indd 原始文档	indt 模版文档
图标			
打开为	标准(Normal)	直接打开	根据模版新建文档
	原稿(Original)	直接打开	编辑模版源文件
	副本(Copy)	打开副本	打开副本

转 化 PageMaker 和 QuarkXPress 文件

InDesign可以通过打开的方式把QuarkXPress或PageMaker的文件转化为InDesign文件，这里有几条注意事项：

- ◆ PageMaker的版本仅限于6.0、6.5和7.0，如果是旧版本的文件比如：4.5、5.0都需要在PageMaker 6.5或7.0重新打开并保存为PageMaker 6.5或7.0的文件。
- ◆ QuarkXPress文档中使用了XTensions(比如：QX-Tools)的，必须在Quark的XTensions Manager中关闭它们并重新保存。

下面是两种文件转化中文档发生的变化。

转化 PageMaker 6.5 文档:

- ◆ ICC 配置被保留。
- ◆ 保留链接文本和图片；忽略任何未链接、嵌入、粘贴或通过 Microsoft OLE 对象链接图片(在转化后的文档中用灰色占位框表示,它们必须被重新置入)。
- ◆ 所有文章(任何文本容器:文本块和文本框)都被转化为 InDesign 文本框。
- ◆ 图片框被转化为 InDesign 图片框。
- ◆ 绘制的线段和具有填充色或描边色的对象都被转化为 InDesign 对象。
- ◆ 排式被转化为对应的样式。
- ◆ 保留图层,主页中图层上的对象出现在页面图层对象的后边,而不是在所有页面对象之后。
- ◆ PageMaker 中的辅助线被转化到一个名为“辅助线”的图层中。
- ◆ 保留所有主页和主页上的对象。
- ◆ 所有颜色被放置到了色样调板中,PageMaker 中 HLS 模式的颜色被转化 RGB 模式颜色,CMYK 模式颜色不变,为保证颜色一致请在文档转化完成后校验颜色。
- ◆ 丢弃所有陷印(Trap)的参数设置。
- ◆ 转化文本框中文本的顶、底、中对齐方式。

转化 QuarkXPress 文档

- ◆ ICC 配置被保留,EFI 色彩配置被丢弃。
- ◆ 忽略任何通过 Microsoft OLE 对象链接图片(仅对 Windows 平台)。
- ◆ 忽略任何由 Quark XTensions 创建的对象。
- ◆ 保留并和转化所有图文框为 InDesign 图文框。
- ◆ 绘制的线段和具有填充色或描边色的对象都被转化为对应的 InDesign 对象。
- ◆ 段落和字符样式(仅 QuarkXPress 4.0)被保留。
- ◆ 保留所有主页和主页上的对象。主页上的辅助线也被保留,但是不会分离到单独的图层上。
- ◆ 所有颜色被放置到了色样调板中,QuarkXPress 3.3 中 HSB 模式的颜色被转化 RGB 模式颜色,同样



在多次重复保存后，可以使用“另存为 (Save As)”命令减小文件体积。

QuarkXPress 4.0 中 HSB 和 Lab 模式的颜色也被转化 RGB 模式颜色，Process(印刷 CMYK)色任然不变，为保证颜色一致请在文档转化完成后校验颜色。

- ◆ 丢弃所有陷印 (Trap) 参数和对象级陷印。
- ◆ 转化矩形框中文本的顶、底、中对齐方式。
- ◆ 转化文本块首字下沉的顶、底、中对齐方式。
- ◆ Quark 的 Inter Max value(最大段落内缩值)转化为段间间距限制值。

转化 InDesign 1.x 和 2.0 文档

执行“文件 (File) > 打开 (Open)”命令打开 InDesign 1.x 和 2.0 文档，可以将文档进行转化。请注意以下事项：

- ◆ 建议将转化的 InDesign CS 文档另存为一个新文档，不要直接保存。
- ◆ 如果在创建 InDesign 1.x 或 2.x 的文档过程中，使用了第三方插件，请确认该插件的供应商是否提供了升级版本，如果没有，请确认转化文档是否会有兼容性问题。
- ◆ InDesign 1.x 不能打开 InDesign 2.x 或 CS 的文档。
- ◆ InDesign CS 可以将文档输出为 InDesign Interchange 格式，供其它版本的 InDesign 打开，但 InDesign CS 存储的 InDesign Interchange 格式尚无法在 InDesign 2.X/1.X 中打开。
- ◆ 当转化文档时可能会弹出一个警告对话框，让你确认是否要在用户词典中使用例外单词列表。
- ◆ 在 InDesign 2.0 中创建的库可以用 InDesign CS 直接打开，而 InDesign 1.x 创建的则必须用 InDesign CS 重新创建。

保存文 档

- ◆ 以新的名称保存文档，选择“文件 (File) > 另存为 (Save As)”，指定位置和文件名，单击“保存 (Save)”按钮。新命名的文件成为活动文档。
- ◆ 用同一名字保存现有文档，选择“文件 (File) > 保存 (Save)”。
- ◆ 将所有打开的文档以当前的位置和文件名保存，按

Ctrl+Alt+Shift+S。

- ◆ 以新的名称保存文档的副本，选择“文件 (File) > 保存副本 (Save a Copy)”，指定位置和文件名，单击“保存 (Save)”按钮。被保存的副本不会成为活动文档。

关于恢复功能

InDesign 提供的自动恢复功能，用于在意外断电或是系统崩溃的情况下恢复前面的工作。用于自动恢复的数据保存在磁盘上一个临时文件夹中，这个文件夹可以在“文件处理 (File Handling)”预置中修改。

通常情况下，你并不需要考虑自动恢复数据的问题，因为储存在自动恢复文件夹中的任何文档更新都会在你选择“保存 (Save)”或“另存为 (Save As)”命令或是正常退出 InDesign 时自动加入原始文档。自动恢复数据只有在你在意外断电或是系统崩溃时无法成功保存文档时才是重要的。不过，你应该经常保存你的文件并创建备份文件以防止意外断电或是系统崩溃。

恢复文件

在意外断电或是系统崩溃后，重新启动计算机并运行 InDesign，如果自动恢复数据存在，InDesign 会自动显示恢复后的文档。[恢复] (Recovered) 的字样会出现在文档窗口标题栏上的文件名后面，表明该文档包含未被保存的、被自动恢复的变更内容。此时可以执行下操作：

- ◆ 保存恢复后的数据，选择“文件 (File) > 另存为 (Save As)”，指定位置和新的文件名，单击“保存 (Save)”按钮。“另存为 (Save As)”命令保存了包含自动恢复后的版本，[恢复] (Recovered) 的字样会从标题栏消失。

撤销操作


- ◆ 撤销最近的修改，执行“编辑 (Edit) > 撤销 (Undo) [操作]” (某些操作是不能撤销的，如滚动屏幕)。
- ◆ 重做刚才撤销的操作，执行“编辑 (Edit) > 重复 (Redo) [操作]”。
- ◆ 要撤销上次保存以来做的所有改变，选择“文件 (File) > 恢复 (Revert)”。
- ◆ 在 InDesign 处理某个操作的过程中 (通常可以看到进度条)，希望中断操作，按下 Esc 键。
- ◆ 关闭对话框而不应用改变，单击“取消 (Cancel)”。

练习 18 打开文档

落与文章
字符、段和色彩
图形元素和透明
图片和表格
页面操作和输出
印前长篇文章
跨媒体出版和


步骤 1:

使用快捷键 Ctrl+O，打开“打开文件”对话框，在窗口中选择“项目文件夹\InDesign 文件\打考试大纲.indd”文件，单击“打开”按钮。

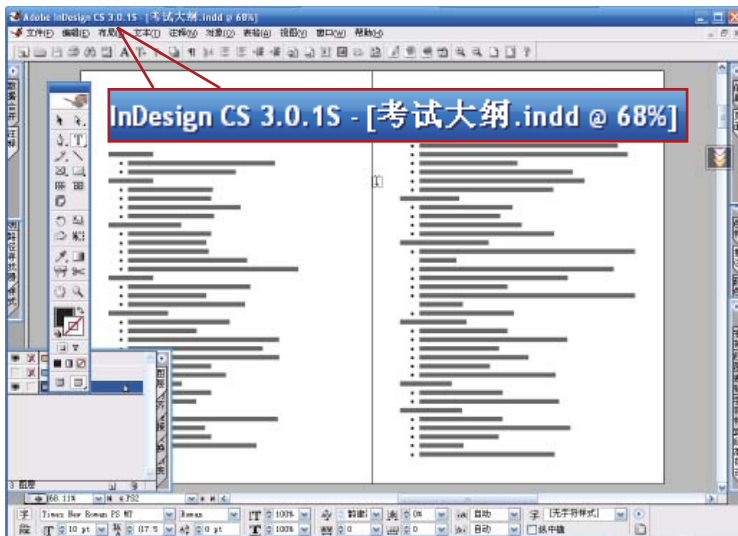
 选择“标准”和“原稿”
打开 indd 文件都是一样的效果。

步骤 2:

打开文件后，窗口标题栏将显示出文档的名称和当前的视图比例。

 打开 InDesign CS 文档时将按照上次保存时所在的视图页面打开，InDesign 2.0 却不行。

打 开普通
indd 文件

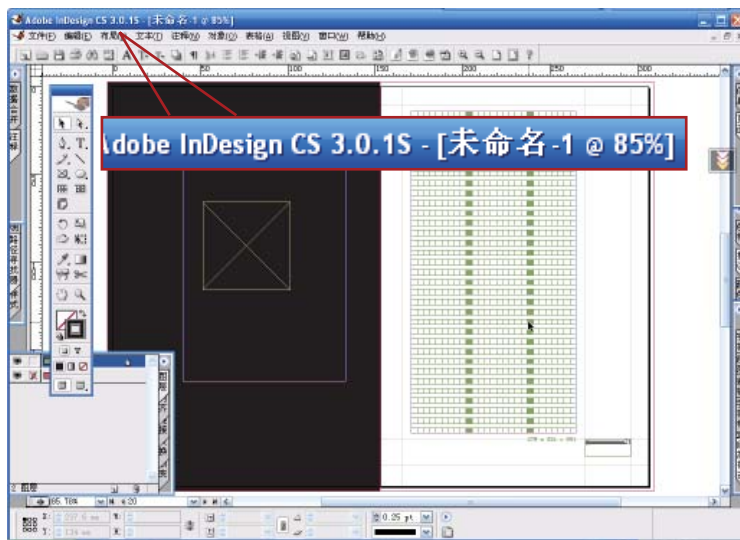


打 开indd模 版文件



步骤1:

使用快捷键Ctrl+O, 打开“打开文件”对话框, 在窗口中选择“项目文件夹\InDesign文件\书籍装帧模版.indt”文件, 单击“打开”按钮。



步骤2:

选择“标准”选项打开模版文档, 将会以此模版新建文档。选择“原稿”选项打开模版文档, 将会打开模版文档本身进行修改。



无论打开indd还是indt文档, 选择“副本”选项都是一样的效果, 将会打开文档的副本。

打开indl物 件库文件

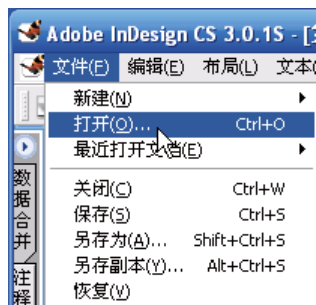
步骤 1:

使用“文件>打开”命令，在“打开文件”对话框中选择“项目文件夹\InDesign 文件\图片表格.indl”文件，单击“打开”按钮。

步骤 2:

打开“图片表格.indl”文件后，将会出现名为“图片表格”的浮动调板。

提示：选择“标准”、“原稿”或“副本”选项，打开indl文件都是一样的效果。



练习 19 处理打开文档时的提示



步骤 1:

使用“文件>打开”命令，在“打开文件”对话框中选择“项目文件夹\InDesign 文件\打开文档提示.indd”文件，单击“打开”按钮。



步骤 2:

弹出了“缺失字体”对话框，这个对话框只在当前打开文档中包含有系统中无法使用的字体时出现。单击“查找字体”按钮。



“查找字体”对话框中图标的含义：

PostScript 字体

输入图片中包含的字体

TrueType 字体

OpenType 字体

缺失字体

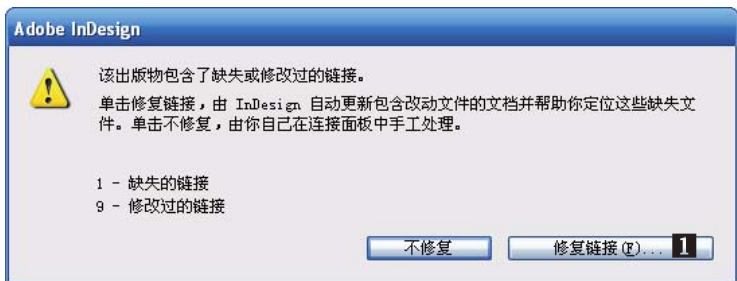
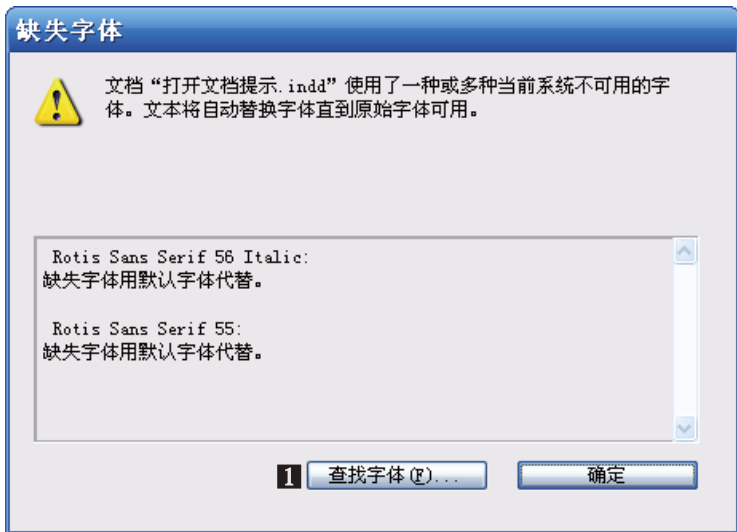
复合字体

步骤 3:

弹出“查找字体”对话框，选择“文档中的字体”窗格中“Rotis Sans Serif 55”，然后在“替换字体”中选择“字体族”为“Myriad Pro”，“字体样式”为“Regular”，接着，单击“全部替换”按钮，将文档中缺失的“Rotis Sans Serif 55”字体替换为“Myriad Pro-Regular”。同样，将“Rotis Sans Serif 55 Italic”字体替换为“Myriad Pro-Italic”。

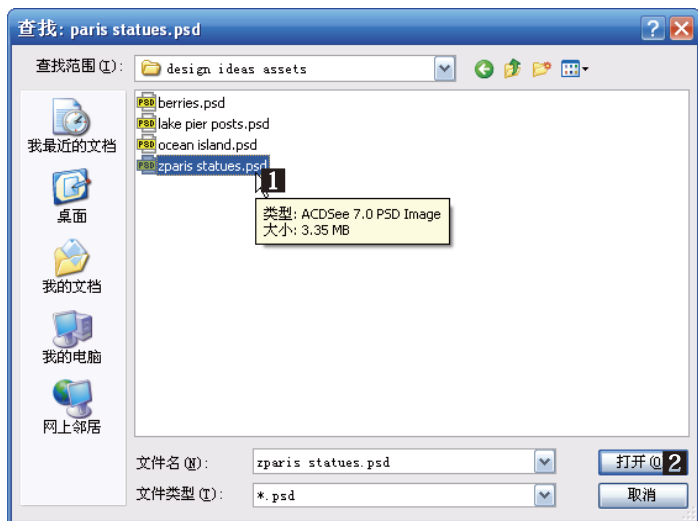
步骤 4:

退出了“查找字体”对话框后，出现的是一个提示对话框，这个对话框将当前文档中链接的文档信息罗列出来。在本文档中有 1 个链接缺失，有 9 个链接文件需要更新。单击“修复链接”按钮。



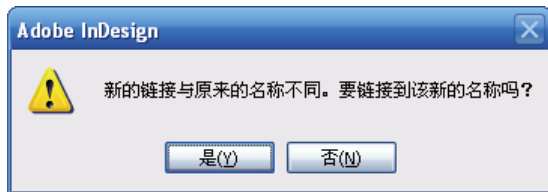
步骤 5:

InDesign 会弹出查找文件的对话框，首先修正缺失的链接。在本文档中“paris statues.psd”缺失，因为该文件被重新命名了。找到位于“InDesign 文件\design ideas assets\”文件夹下的“zparis statues.psd”文件，单击“打开”按钮。



步骤 6:

InDesign 会弹出提示对话框，确认是否用一个与以前链接文件名称不同的文件更新链接。单击“是”按钮。



步骤 7:

以上操作完成后，将会进入 InDesign 的文档操作视图，可前面提示的 9 个需要更新的链接怎么办呢？首先，使用快捷键 Ctrl+Shift+D 打开“链接”调板；然后，单击调板中第一个链接，按住 Shift 键单击最后一个需要更新的链接，用这种方法将连续 9 个需要更新的链接选中；接着单击调板底部的“更新链接”图标，InDesign 将会自动更新所有选中的 9 个文件。



选择链接时按住 Ctrl 键单击可以选择不连续的多个链接。