

# Adobe PageMaker 6.5C 考试大纲

## Adobe PageMaker 6.5C 试题说明：

考题数量：考试试题共 52 道

考试时间：90 分钟

试题种类：单选题和多选题

重点内容和比例：

1. PageMaker 基础知识 (15%)
2. 文字处理工具、色彩及页面布置等 (40%)
3. 文档管理和电子出版 (30%)
4. 文件输入、输出 (15%)

注：\*\*\* 表示此部分内容需要非常熟练的掌握，是 Photoshop 的基础核心部分，也是考试的重点，占考试内容的 60%；\*\* 表示此部分内容需要比较熟练掌握，其中包括比较专业和有一定理解难度的内容，占考试内容的 30%；\* 表示此部分内容需要简单了解，包括不经常用到的部分，或者是非常专业的部分，占考试内容的 10%。

## 一、PageMaker 6.5C 基础知识 (15%)

### 1、常规信息 (7%)

\*\*\* 掌握 PageMaker 6.5 中常用的术语、概念。包括：打印、电子出版、印刷色彩理论；例如：半阶调、陷印、补露白、字距微调、URL、HTML。

\* 掌握在 PageMaker 6.5 中能够包含或共享的跨平台的文件格式。

### 2、工作页面 (8%)

\*\* 掌握设定出版物文档设定、改变预置、调节显示状态、调板的使用等。

## 二、文字处理工具、色彩及页面布置 (40%)

### 1、文字处理 (15%)

\*\* 掌握正确指定文字的格式，并能够正确使用段落和文字的选项，以完成特定的任务。

\*\* 掌握如何正确创建和控制文本块和文字流。

\*\* 掌握文本编辑器和输出预览之间的关系。

\*\*\* 掌握使用排式和排式面板的相关操作。如定义修改或移去排式。

\* 熟悉区分 TrueType，PostScript 和点阵字体之间的区别，以及各自的优势和用途。

### 2、图形处理及图文混排 (15%)

?\*\* 熟练掌握 PageMaker 中的绘图工具，例如创建矩形和多边形等。

\*\*\* 掌握修改图形的相关操作，如使用图像命令，蒙板命令，文字绕图命令等等。

### 3、复合字体的使用 (4%)

?\*\* 掌握在 PageMaker 中设定复合字体。

### 4、色彩管理 (6%)

?\* 熟悉专色和分色的区别以及 PageMaker 中所使用的其它色彩模式，并且根据不同的要求正确使用它们。

\* 了解色彩管理系统的相关选项及操作过程。

## 三、文档管理和电子出版 (30%)

### 1、外挂、表格编辑器和整合成书等特性 (8%)

?\*\* 掌握各种外挂的功能和特性。

\*\* 熟悉如何完成一个长文件的相关选项的方法，包括创建所有目录等等。

\* 了解使用表格编辑器工具，能够创建和修改表格。

\*\* 熟悉整合多个章节文件，制作为书册。

## 2、印前的准备工作 (12%)

- \* 了解 PS 字打印的好处。
- \*\* 熟悉如何为印刷准备相应的分色处理。

## 3、电子出版 (10%)

- ?\*\* 掌握如何创建 PDF 文件，包括目录索引及页码。
- \*\* 熟悉如何创建 HTML 文件，包括图像、超文本链接等等。

## 四、文件交流(15%)

### 1、文件的输入，输出(15%)

- \*\* 熟悉如何使用最佳的图像或文字格式。
- \*\*\* 掌握使用 PageMaker 中输入的图形文件，文字文件的链接管理、链接信息、链接选项等功能。
- \* 了解 PageMaker 在各种输出设备的不同设定。